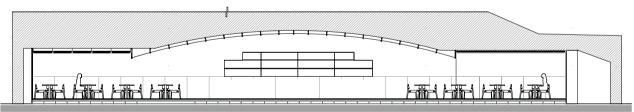


The Auditorio Nacional is recognized as the most important venue for the entertainment industry in Mexico, stands out among the three best forums in the world in its kind and is a reference and a must for national and foreign artists. The building, designed by the architect Teodoro Gonzalez de León, it reflects the strength, expression and monumentality characteristic of his work. The area of intervention located under a grand staircase is a space with an iconic character due to its curved shape. Three resounding gestures of pure and simple geometry make up the space; the arch-shaped ceiling, the striated concrete bar with rational expression and finally the brass counter-bar. The project has a timeless character, and a neutral chromatic contrast where the reflections of the ceiling created from the repetition of an artisan piece of enameled ceramic with a copper tone. This piece was designed especially for the coating of the vault. The back bar was manufactured in brass at high brightness, is the visual finish and another element of contrast and luminosity within a space of dark and neutral tones. Two large circular columns that support the staircase, are integrated and reflect the rough expression present in the materiality of the enclosure.

오디토리오 네셔널(Auditorio Naciona)은 멕시코에서 엔터테인먼트 산업의 가장 중요한 장소로 인정받고 있으며, 세계 3대 포럼 중 단연 돋보이며 국내외 아티스트들에게 필수적이다. 거대한 계단 아래에 위치한 이 공간은 순수하고 단순한 기하학의 세 가지 요소로 구성되어 있는데, 아치 모양의 천장, 이성적으로 보이는 줄무늬 콘크리트 바, 그리고 마지막으로 황동의 카운터바가 그것이다. 이 프로젝트는 시대를 초월한 캐릭터와, 구리 톤의 에나멜 세라믹 반복으로 천장의 반사가 중립적인 색채 대조를 이루고 있다. 뒤쪽에는 밝은 황동으로 제조되었으며, 이것은 어둡고 중립적인 톤의 공간 내에서 대비와 휘도의 또 다른 요소다. 계단을 지지하는 두 개의 큰 원형 기둥은 통합되어 있으며, 재료의 거친 표현을 반영한다. www.esrawe.com

Design: Héctor Esrawe / Esrawe Studio Design team: Antonio Chávez, Rodrigo López Program: Bar, dining salon, back of house (kitchen, general storage, cashier) Client: Auditorio Nacional Location: Mexico City Built area: 180m² Completion: 2018 Construction: Arca Constructions SA de CV Interior finish: Esrawe Studio Lighting: Luca Salas Collaborators: Cerámica Suro (Ceramic) Photographer: Jaime Navarro





SECTION A

