



JULIO DE MUCHAPICAN STYLE

Design_Héctor Esrawe / Esrawe Studio Design team_Anna Salcedo, Daniel Lundvquist Graphic identity_
Mariana Gibert Client_Julio de Mucha Location_Av. Amsterdam 264, Hipódromo, Cuauhtémoc, 06700,
Mexico City, Mexico Built area_130m² Completion_November 2012 Finishing materials_Floor /
Polished concrete finishes with grey paint epoxy, Wall & Ceiling / Vinyl grey matte paint Photographer_
Jaime Navarro Editorial designer_Baik Mina Editor_Kim Jayoung

Julio de Mucha is a Mexican brand that has been producing top-quality, handcrafted shoes for the last 23 years. However, up until recently, they didn't have a store of their own. By the end of 2012, the first 'Shoeroom' opened to the public in the hip neighborhood of La Condesa, Mexico City. Woven threads and maple wood sheets give the store its unique personality. The threads symbolize the process that defines the essence of every pair of shoes: the fact that they are handwoven, a craft that nowadays is carried out in just a few places of the world. These two dominant elements, wood and threads, were used to build the seats and the shoe shelves, both featuring the brand's logo.

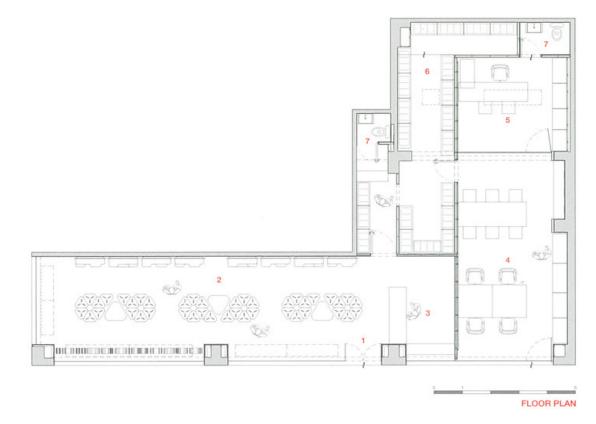
출리오 데 무차는 지난 23년간 최고급 수제 신발을 만들어온 멕시코 브랜드로, 오랜 역사에도 불구하고 최근까지 브랜드 매장을 단 한 지점도 보유하고 있지 않았다. 그리고 마침내 2012년 말, 멕시코 시티의 라 콘데사 인근 지역에 이들의 첫 번째 '신발 매장'이 문을 열었다. 서로 엮여 있는 실 가닥과 단풍나무 원목 판재로 꾸며진 매장은 이곳만의 독특한 분위기를 형성한다. 실 가닥들은 손으로 엮어 신발을 만드는 핵심 작업과정을 상징하는데, 현재까지 이러한 방식으로 신발을 만드는 곳은 세계적으로 손가락에 꼽을 정도만이 남아있다. 목재와 실이라는 두 가지 주요 디자인 요소는 의자와 신발 진열대 및 브랜드 로고 디자인에 적용됐다. 물제공: 예스로 스튜디오



Exterior view







1 ENTRANCE
2 DISPLAY AREA
3 COUNTER
4 OFFICE
5 PRINCIPAL OFFICE
6 STORAGE
7 TOILET







