

Folio.

V.005

Volumen de diseño / Diciembre 2013 - Enero 2014 / \$80 MXN

Interiorismo: espacios híbridos

Catálogo: Abierto Mexicano de Diseño

/ Voces: i29

/ Panorama:

Evasión y condensación



Título

c. 125 años de estilo



© Esrawe Studio, México DF

Texto

Los diseñadores Héctor Esrawe e Ignacio Cadena generaron un proyecto multidisciplinario desarrollado verticalmente en el vacío de una tienda departamental. De esta forma jugaron con elementos de la arquitectura efímera de los útiles y humildes andamios de madera. Además, generaron el espacio necesario para albergar a un museo temporal. Así, el proyecto para el 125 aniversario del Palacio de Hierro (presentado en el marco del Abierto Mexicano de Diseño) tomó la forma de un gran andamio de hierro que habitó el atrio central del Palacio de Hierro

del Centro Histórico de la ciudad de México. Esta arquitectura temporal funcionó como soporte de la exposición comercial 125 años de estilo, curada por Rodrigo Flores y Ana Elena Mallet. La exposición, como su título indica, narra la historia de la tienda departamental mostrando su vínculo con la historia de México y los cambios tecnológicos y en la moda. La estructura y los 19 exhibidores que rodean el lugar dan a las calles del Centro Histórico de la ciudad de México y también son parte del proyecto, detalladamente planeado durante seis meses. Se ejecutó en siete días.

Visitar: www.esrawe.com
twitter.com/hesrawe
Qué ver: Héctor Esrawe,
Chapter 3, en Vimeo.com