AGENDA

REDACCIÓN AD

07 | 08 | 2018

"CONTEXTUAL"; una retrospectiva de la obra de Héctor Esrawe

Uno de los grandes nombres del diseño industrial mexicano presenta por primera vez una muestra que integra obras originales y de edición limitada.

FOTO: *Cortesía de Galería Enrique Guerrero*

PUBLICIDAD

Lo + popular | Lo último

1 El lenguaje secreto de la Casa de las Flores

2 Descubre cómo diseñar un JARDÍN con estilo

3 12 álbumes icónicos capturados por grandes fotógrafos

4 ¡Bienvenidos a Hogwarts! Adéntrate en el mágico mundo de Harry Potter

5 Estas son las cuentas de Instagram que más nos inspiran

NEWSLETTER

Email

Acepto las Condiciones de Uso así como la Política de Protección de Datos

La trayectoria de **Héctor Esrawe** lo ha posicionado como un referente del **diseño industrial mexicano**. Su obra comprende una gran variedad de tipologías, desde mobiliario hasta interiorismo para espacios comerciales, instalaciones y exposiciones culturales.

Su proceso de elaboración se caracteriza por combinar **técnicas artesanales** con **procesos industriales contemporáneos**, lo que le ha valido ser reconocido por diversas instituciones internacionales.

FOTO: *Cortesía de Galería Enrique Guerrero*

Para **CONTEXTUAL**, Esrawe presenta por primera vez una muestra que integra **obras originales** y de **edición limitada**. Todas las piezas presentadas fueron desarrolladas entre 2013 y 2018, y nacen de las inquietudes personales del diseñador por **alejarse de la producción masiva**.

Los materiales utilizados en la realización de las **6 colecciones** que conforman esta exhibición es muy
diverso pues el diseñador experimentó con cerámica, latón, vidrio, maderas, piel, acero, entre otros materiales para darle vida a piezas únicas que reflejan su talento creativo.

Save

FOTO: *Cortesía de Galería Enrique Guerrero*

Héctor Esrawe se graduó de la Universidad Iberoamericana como **Diseñador Industrial** y comenzó su carrera de manera independiente hasta que, en 2003, estableció su propia firma **Esrawe Studio**. Su talento y creatividad lo han impulsado a compartir sus conocimientos con nuevas generaciones pues fungió como profesor de diseño en su alma máter y más tarde como Director de Diseño en CENTRO.

Su obra está presente en la colección permanente del **High Museum of Art de Atlanta** donde se expone su banca **Centípede** y su colección de joyería **Vestigios**.

Galería Enrique Guerrero
Ciudad de México
A partir del 09 de agosto y hasta el 13 de septiembre de 2018
galeriaenriqueguerrero.com